

DA VERONA

Un dicembre di incontri all'insegna della memoria e della cultura

Per ricordare il recente tour del mese di ottobre in **Grecia**, l'Istituto veronese per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea, l'ANPI, l'ANPPPIA e l'ANED hanno organizzato un incontro il 10 dicembre presso la sede dell'Istituto, dal titolo **CEFALONIA, KALAVRITA. La Grecia nel cuore**.

È stato proiettato un dvd curato da **Roberto Buttura** che ha montato le fotografie del viaggio scattate da **Flavia Cominelli** e **Laura Vigna**.

Marco Cazzavillan ha parlato del massacro di Kalavrita (una delle tante Marzabotto greche) avvenuto il 13 dicembre 1943.

Silvio Pozzani, autore di *Byron e la Grecia*, ha illustrato la figura del grande poeta inglese morto nel 1824 a Missolungi, e ha narrato dell'eroismo dei patrioti ellenici e dei volontari accorsi da tutta Europa per difendere la libertà della Grecia contro i turchi.

L'incontro è stato introdotto da **Roberto Bonente** che ha ricordato l'eroico sacrificio di migliaia di Italiani nell'isola di Cefalonia nel settembre 1943.

Anppia, Anpi e Istituto storico veronese hanno organizzato un incontro con **Gilberto Lonardi**, presso la sala "Berto Perotti" dell'Istituto, nel pomeriggio 17 dicembre, dal titolo: **Montale, un bulldog, le stalle di Augia**, introdotto da **Olinto Domenichini**.

Diego Arich ha letto alcune poesie di Eugenio Montale e sono stati eseguiti dei brani musicali.

GILBERTO LONARDI ha insegnato, come professore ordinario, Letteratura italiana nelle Università di Verona, Parigi VIII, Tours. Nella facoltà di Lettere di Verona ha insegnato pure Critica dantesca e Storia della tradizione classica. Ha scritto fra l'altro su Dante, Manzoni, Leopardi, il "leopardismo", D'Annunzio, Michelstaedter, Sereni. I suoi libri più recenti sono *L'oro di Omero. L'Iliade*, Saffo: *antichissimi di Leopardi*, Marsilio 2005 (premio Marino Moretti) e *Con Dante tra i moderni*, Aemme 2009. Inoltre, su Montale: *Il vecchio e il giovane e altri studi su Montale*, Zanichelli 1980 (premio Vassalini-Istituto veneto), *Il poeta e l'agone*, Essedue 1989 (premio «Ossi di seppia»), *Un classicista da attraversare: Montale, Zanella e la «colpa» moderna*, Napoli, Istituto Suor Orsola Benincasa

1990, *Il fiore dell'addio. Leonora, Manrico e altri fantasmi del melodramma nella poesia di Montale*, il Mulino 2003 (premio Val di Comino, premio Cesare Angelini-Università di Pavia, premio Imola. Le vie della critica), *Montale, Silvia l'ultimo addio*, Napoli, Università degli studi Suor Orsola Benincasa 2010, *Winston Churchill e il bulldog. La «Ballata» e altri saggi montaliani*, Marsilio 2011.

DA VERONA

Un viaggio sui luoghi del Risorgimento e una conferenza su Verdi

Nell'ambito delle celebrazioni per ricordare il 150° anniversario dell'Unità d'Italia l'Istituto veronese per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea, l'ANPI e l'ANPPPIA hanno organizzato per domenica 27 novembre una escursione sui luoghi risorgimentali con mete **Mantova, Curtatone e Montanara, San Martino della Battaglia**.

Partiti dal casello autostradale di Verona Sud è stata raggiunta Mantova per visitare i luoghi che ricordano il sacrificio dei Martiri di Belfiore. Nel pomeriggio una sosta davanti al monumento che celebra l'eroico combattimento dei volontari toscani a Curtatone e Montanara.

Infine i numerosi partecipanti hanno proseguito alla volta di San Martino della Battaglia per la visita della Torre e del Museo.

Nel pomeriggio di sabato 3 dicembre, presso la sala "Berto Perotti" dell'Istituto,

ha avuto luogo la conferenza di **Stefano Biguzzi**, introdotta da **Roberto Buttura** dal titolo **"VIVA VERDI" II melodramma, culla della riscossa nazionale**.

Compiuta la sua formazione musicale a Venezia, Salisburgo e Siena, **Stefano Biguzzi** ha coltivato parallelamente alla carriera violinistica l'interesse per gli studi storici laureandosi presso l'Università Ca' Foscari di Venezia con una tesi sulla vita musicale durante il ventennio fascista. Il suo ambito di specializzazione è quello del primo Novecento italiano con un particolare interesse per la questione irredentista, la Grande Guerra e la crisi dello Stato liberale, dall'impresa di Fiume all'avvento della dittatura.

Ha pubblicato per UTET *L'orchestra del duce* (2003) e *Cesare Battisti* (2008), volumi accolti con grande favore dalla critica più prestigiosa che ha definito il loro autore: «ricercatore ammirevole e di esemplare precisione». Dal 2008 collabora alla pagina culturale dei quotidiani *«L'Arena»*, *«Il Giornale di Vicenza»* e *«Bresciaoggi»*.

DA BERGAMO

Ricordato Guido Galimberti nel 35 della fucilazione

La sezione ANPI "Eugenio Bruni" di Bergamo e la sezione ANPI "Giuseppe Brighenti Brach" Cgil Bergamo hanno organizzato per domenica 20 novembre 2011 presso l'ex municipio di Redona un incontro pubblico in ricordo del perseguitato politico e partigiano



Il gruppo di Verona che ha partecipato alla gita risorgimentale (Mantova, Curtatone, San Martino della Battaglia) del novembre scorso. (foto di Roberto Buttura)

Vita dell'Associazione